

# Orchestra Filarmonica **EXPERIA**

**EXPERIA**  
ORCHESTRA  
FILARMONICA

Organismo della  
Associazione Santa Maria Maggiore



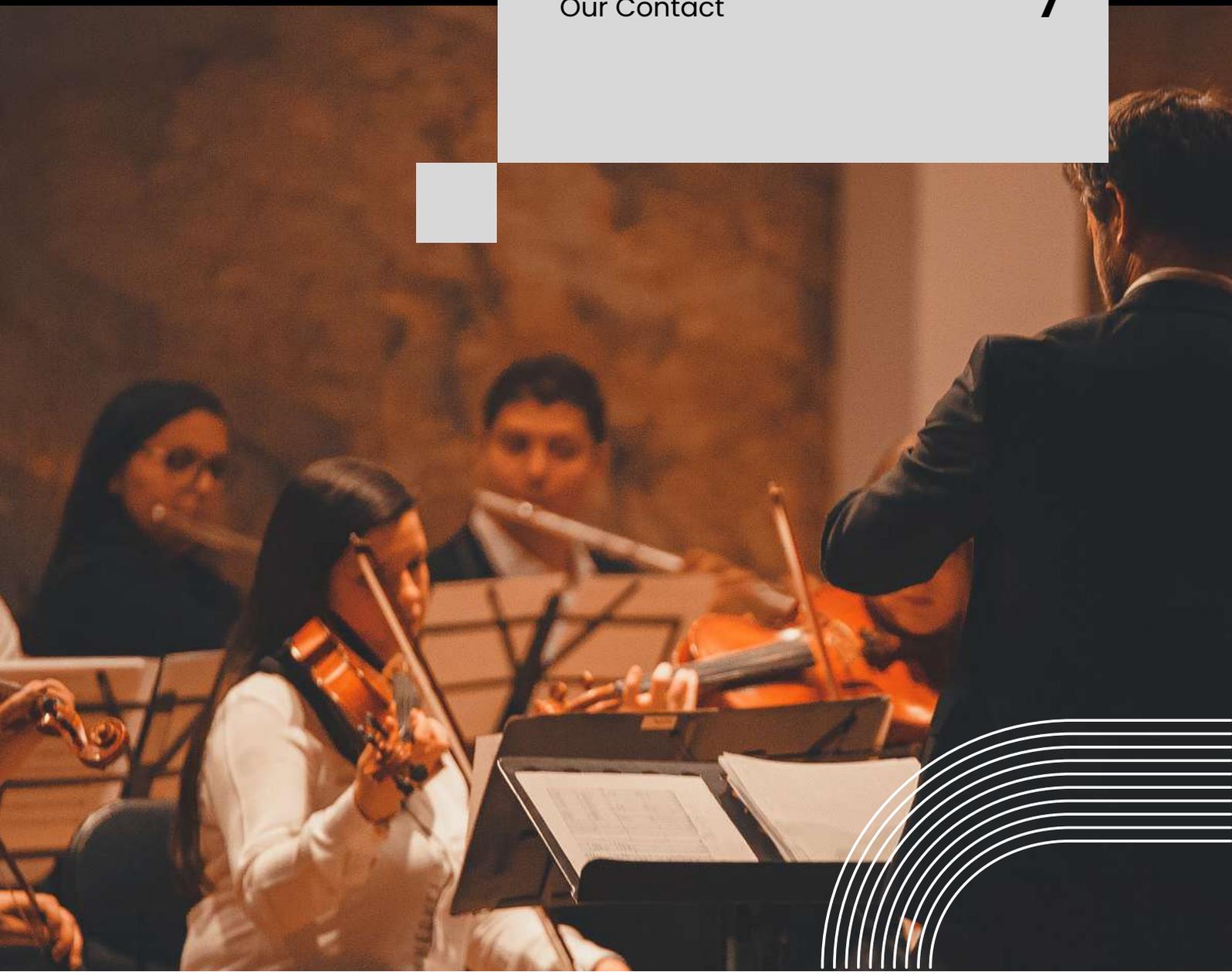
BOOKLET

# 2022-2023

[www.musicamaggiore.it](http://www.musicamaggiore.it)

*MAPPA DEI*  
**Contenuti**

Welcome Message	<b>1</b>
L'associazione S.M.Maggiore	<b>2</b>
La filarmonica Experia	<b>3</b>
Attività e concerti	<b>4</b>
La direzione	<b>6</b>
Our Contact	<b>7</b>



WELCOME MESSAGE

# Nuova musica!

Sedere tra le file di una orchestra, o trovarsi davanti ad un pubblico ed aver la certezza di poter donare qualcosa, è sicuramente l'esperienza più bella che un musicista possa vivere.

Non v'è la necessità di organici, di gruppi, di contesti, ma la necessità di poter fare musica cercando di donare il massimo e impegnandosi affinché ogni singola nota possa regalare emozioni vere.

La nascita dell'Orchestra Filarmonica Experia, vuol dare un segnale a tutte quelle giovani realtà che stentano a spiccare il volo o che preferiscono "ripiegare" anziché "osare".

L'orchestra è il frutto di tre anni di lavoro, di progettazione, con la quale abbiamo voluto creare un modello esemplare di organico orchestrale.

La sua stessa denominazione, "Filarmonica", lascia intendere le origini: è per volontà di tutti i musicisti soci dell'associazione Santa Maria Maggiore che è nata; ed è per la stessa volontà che si impegna per portare in auge il grande nome dei più grandi compositori, assimilando e restituendo allo stesso tempo, la sensibilità e la capacità di stupirsi che quelle pagine di musica riescono a concedere.

Il direttore artistico  
Rocco Alessio Corleto



L'ASSOCIAZIONE

# Santa Maria Maggiore

L'associazione "Santa Maria Maggiore" nasce nel lontano 1989 dalla volontà di un gruppo di coristi che condividevano le attività corali e coreutiche nei territori lucani. Negli anni, l'associazione ha mutato diverse volte la sua forma giuridica, fino al 2019, anno in cui è stata costituita ufficialmente come "associazione culturale musicale".

L'associazione, con oltre 110 soci, ha al suo interno diverse formazioni, ognuna delle quali gode di una gestione separata, convergente comunque nelle norme statutarie dell'organismo di primo livello: portare le società ad una maggior consapevolezza della musica, in ogni sua forma.

La "Santa Maria Maggiore", a partire dal gennaio 2022, ha messo in campo un progetto, condiviso dalla RAC Music Services, che crea un portale web ove poter accedere a diversi servizi e diversi circuiti formativi online.

Con il "[www.musicasacrapotenza.com](http://www.musicasacrapotenza.com)" agisce sul mondo corale liturgico, fornendo sussidi, formazione e supporti per l'animazione liturgica, totalmente gratuito.

Visibile online anche il portale ufficiale [www.musicamaggiore.it](http://www.musicamaggiore.it) ove possibile guardare tutto il lavoro svolto dalla associazione e dai suoi organismi.





*LA FILARMONICA*

## **Experia**

L'orchestra filarmonica "EXPERIA" è un organismo orchestrale spontaneo nato nel settembre 2021, in seno all'associazione musicale "Santa Maria Maggiore", la quale ha avviato il progetto sin dal dicembre 2019.

L'organico, costituito da risorse umane disponibili sul territorio nazionale con particolare attenzione al territorio del sud Italia, ha preso vita su un obiettivo fondamentale condiviso da tutti i musicisti: dare la possibilità di conoscere il vero volto del mondo sinfonico ed operistico internazionale, avvicinando giovani musicisti e ponendoli al fianco di personale artistico con maturata esperienza nel campo.

Il suo nome arriva da una triplice origine:

- ESPERIA come nome proprio femminile: volontà di immaginare l'orchestra come una bellissima ragazza dai tratti mediterranei;
- EXPERIA: nome con cui i Greci originariamente designarono le terre occidentali italiane; volontà di lasciar intendere il forte legame con alla cultura musicale italiana;
- EXPERIA dall'assonanza con ESPERIENZA: "chiunque ascolterà la nostra musica, dovrà ricordarla come l'esperienza più bella di sempre".



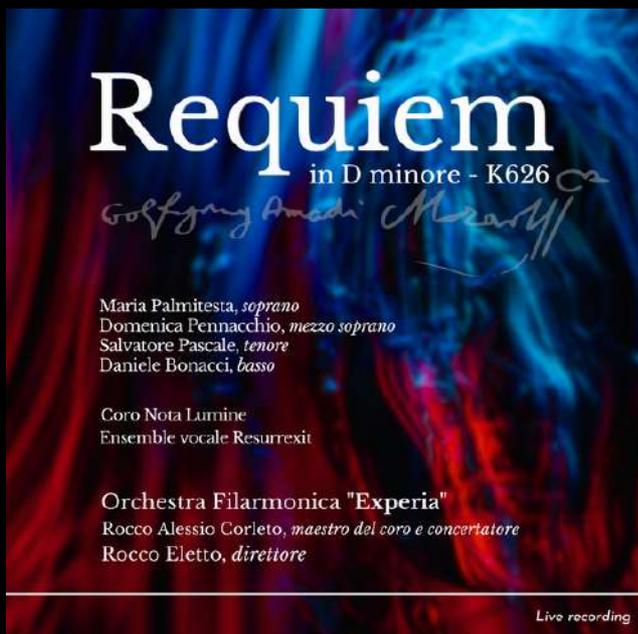
## ATTIVITÀ E Concerti

Dai primi mesi del 2022 ha iniziato il suo percorso musicale, affiancando di volta in volta cantanti e ensemble vocali di fama; tra questi si cita la Cappella Musicale della Basilica Papale di San Francesco in Assisi e il Macedonia University School of Music Science & Art Chamber Choir di Salonicco (Grecia), assieme ad artisti tra i quali il basso Daniele Bonacci e il soprano Saioa Hernández.

Importante il lavoro realizzato assieme all'ensemble "Resurrexit" nell'ambito del percorso "Natalis Laetitia", itinerario concertistico sviluppato nel sud Italia nel mese di Dicembre 2022.

Si esibisce con organico completo per la prima volta in pubblico il 27 novembre 2022, presso la Cattedrale Duomo di San Gerardo in Potenza, eseguendo una versione filologica della rinomata "Messa da Requiem K626" di "Wolfgang Amadeus Mozart. Con lo stesso programma, nel gennaio 2023 ha intrapreso un lavoro di incisione che verrà pubblicato nel settembre dello stesso anno con l'etichetta RAC International.





## REQUIEM DI MOZART

"Esecuzione in grado di riportare alla luce dettagli e sublimi colori che solo grandi come Gardiner o Karayan erano riusciti a scovare e narrare. L'orchestra, alla sua prima esecuzione, si è dimostrata al di sopra di ogni aspettativa, concedendosi ad un pubblico attento e realmente meravigliato per lo spettacolo vissuto. Ottimo risultato con i solisti che si sono immedesimati in una trama liturgica di sostanziale importanza; menzione d'onore al tenore e alla voce di basso.

Il coro ha elegantemente coronato il sogno pre annunciato con quell'accordo in re minore della prima battuta."

F.Marinelli

## NATALIS LAETITIA

Rassegna giunta alla quinta edizione che ha visto la partecipazione dell'orchestra in formazioni diverse, sia da camera sia più articolate. Il lavoro sui repertori polifonici, ha permesso l'esecuzione di programmi straordinariamente innovativi, passando da J.S.Bach ai moderni K.Jenkins e Ola Gjeilo.

Quattro date in Basilicata

Tre date in Puglia

Tre date in Campania



## DISCOGRAFIA

Realizzato dal live recording, l'orchestra, assieme agli organici corali della Chorus Inside Campania, nel giugno 2023 ha dato vita alla pubblicazione della Messa da Requiem di Mozart, inserendola nei maggiori distributori di musica digitale presenti online.

Durata incisione: 59minuti

Etichetta: Halidon Music Italia

Pubblicazione: Luglio 2023

## LA DIREZIONE Artistica

Sin dalla sua fondazione, la direzione artistica è affidata al maestro Rocco Alessio Corleto che, assieme al maestro Rocco Eletto, ne condivide anche il podio alla direzione dei diversi programmi proposti.

**Mo. ROCCO ELETTO:** Diplomato in clarinetto, direzione d'orchestra, composizione con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Matera; laureato in musicoterapia polivalente presso la L.u.m.e.n.a. di Pescara.

Docente di ruolo di teoria, ritmica e percezione musicale presso il Conservatorio di Potenza. Sempre presso lo stesso conservatorio, docente di strumentazione, composizione e direzione d'orchestra di fiati; direttore stabile dell'orchestra di fiati del suddetto conservatorio con la quale tiene numerosi e importanti concerti.

Ha registrato per la Rai, Mediaset e diverse tv private.

**Mo. ROCCO ALESSIO CORLETO:** compositore, direttore d'orchestra e polistrumentista.

Ha studiato organo e composizione, per poi dedicarsi completamente alla direzione di coro e d'orchestra sotto la guida dei maestri D.Lucantoni, D.Renzetti e G.Magrino.

Diplomato anche in fisarmonica presso il conservatorio Lorenzo Perosi di Campobasso, è attualmente in corso nella specializzazione della direzione orchestrale presso il conservatorio Santa Cecilia di Roma.

All'attivo, ha una collaborazione con l'orchestra Barocca "La Confraternita de' musici" (con cui collabora per il Barocco Festival "Leonardo Leo") e con la Cappella Musicale della Basilica Papale di San Francesco d'Assisi.

Ha tenuto concerti in Spagna, Francia, Repubblica Ceca e Inghilterra, sia come organista, sia come direttore.



# OUR Contact



*Get in touch with Us!*



[direzione@musicamaggiore.it](mailto:direzione@musicamaggiore.it)  
[psmmp1995@gmail.com](mailto:psmmp1995@gmail.com)



[www.musicamaggiore.it](http://www.musicamaggiore.it)



Sede legale: Via Dante 23  
85010 - Pignola (PZ)

Sede operativa  
Via Robert Mallet 3  
85100 - Potenza

